

SAPRISTI!

LE PROGRAMME DES MÉDIATHÈQUES SNA

TEMPS FORTS

Ma vie, ma planète

RENCONTRE

Michel Proust

AGENDA

En visio ou en petit comité,
les animations reprennent !



SAPRISTI

Directrice de la publication

Juliette Rouilloux-Sicre

Rédactrice en chef

Cathy Pesty

Conception et infographie

Service Communication SNA

Maquette

Service Communication SNA

Rédacteurs

Sophie Emonet, Cécile Colas, Anne-Claire Aleton, Marie Drou, Marie-Paule Lateur, Fabien Moricet, Romain Chomienne, Marie-Béatrice Martins, Elizabeth Tesla

Impression

Lescure Théol - 27120 Douains
(02 32 77 32 40) - 2000 ex. sur papier
écologique avec encres végétales

Crédits

Seine Normandie Agglomération
©Shutterstock.com -
©freepik.com
©paxabay.com

Contact

Mediatheque.VERNON@sna27.fr
Téléphone : 02 32 64 53 06

ÉDITO

Par sa proximité, son ouverture, ses collections, ses partenariats, le réseau des médiathèques est là pour vous accompagner, dans la diversité des sujets qui vous préoccupent !

Nous ne pouvons donc que nous réjouir d'accueillir un nouvel équipement, la médiathèque de Vexin sur Epte, à Tourny, que vous verrez apparaître dans l'agenda, avant l'intégration de ses collections (c'est pour cet automne !). Ce nouvel équipement pourra alors enrichir pleinement notre réseau.

Sophrologie, jardin participatif, codage, stop motion, nichoirs à oiseaux, murder party : le réseau des médiathèques est en phase avec l'actu et avec la vie de chacun, qu'il soit geek et/ou amoureux de la nature, joueur ou contemplatif.

Ainsi vous allez trouver dans ce Sapristi beaucoup de propositions autour de la nature et du développement durable pour sensibiliser petits et grands à la vie sur notre planète. Cette thématique se poursuivra sur toute l'année 2021.

Toutes ces propositions ont été conçues pour pouvoir se maintenir dans les conditions sanitaires actuelles grâce à un allié de poids : le printemps ! Il va nous permettre de vous accueillir en extérieur, le plus souvent possible, sinon en visio, sinon en petites jauges.

On ne lâche rien ! Profitez-en...

Juliette Rouilloux-Sicre

vice-présidente de SNA en charge de la culture

SOMMAIRE

4-5
RENCONTRE

6-9
COUPS DE
CŒUR

10-13
TEMPS FORTS

14-15
À L'AFFICHE

16-19
AGENDA

EN COULISSES

ATELIER BIBLIOTHÉRAPIE À LA CLINIQUE

« **Les livres prennent soin de nous** »
dit Régine Detambel dans son livre publié
aux éditions Actes Sud en 2015.

C'est à la lecture de ce texte que l'idée a germé dans ces trois têtes vernonnaises d'un atelier autour de la lecture, à la Clinique des Portes de l'Eure, pour les patients.

Ulrike Vidalain, art thérapeute, Nathalie Claudel, libraire à Vernon (La Compagnie des livres) et Cathy Pesty, directrice du réseau de lecture publique de Seine Normandie Agglomération ont réuni leurs expériences de lecture (qui se comptent en décennies !) pour devenir passeuses de littérature en Clinique.

Depuis 2017, tous les quinze jours, patient.e.s et passeuses se réunissent ainsi pendant 1h30 et échangent autour des livres, des habitudes de lecture, des difficultés à lire, parfois, souvent.

Revenir à la lecture peut être un chemin caillouteux et cabossé pour certains patients qui peuvent avoir des difficultés de concentration liées aux médicaments ou à leur pathologie.

Du coup, l'atelier démarre souvent par des bandes dessinées ou des romans graphiques. Une manière d'aider au retour au texte... par l'image ! Et même ceux qui n'ont jamais lu de BD tentent l'expérience et en redemandent. Au palmarès : **Un océan d'amour** (une bd sans

texte) de Lupano et Panaccione, **Le combat ordinaire** de Manu Larcenet ou **Goupil ou face** de Lou Lubie.

Les récits de vie font parfois écho aux parcours de vie des patients et permettent de comprendre ou faire comprendre à l'entourage ce que vit le patient. A l'issue de la lecture d'un livre, il n'est pas rare qu'un patient dise : je vais l'offrir à ma famille pour qu'il comprenne mieux ce que je vis.

Nathalie, Cathy et Ulrike ont chacune leurs chouchous : les livres addictifs qui remettent à la lecture n'importe quel assoupi, les livres qui permettent de penser que tout est possible et qui laissent passer la lumière, les livres qui offrent juste une bulle pour s'y lover, les livres qui secouent très fort et qui, d'un coup de talon, font remonter à la surface...

Près de 10 patients, hommes et femmes de tous âges, participent à ce moment d'échange, tous les quinze jours, et les passeuses repartent, elles aussi, avec de nouvelles pistes partagées par les patient.e.s et qui nourriront les ateliers à venir.

Les livres prennent soin de nous, en effet, que l'on soit patient.e ou passeuse, ou même simple lecteur.trice !



RENCONTRE

NATURE ET DECOUVERTES EN ENTOMOLOGIE INTERVIEW : MICHEL PROUST

Michel PROUST étudie les insectes en amateur passionné depuis son adolescence. L'entomologie n'a plus de secrets pour lui, notamment les papillons et les coléoptères de France et d'Europe. Initialement collectionneur, il a abandonné le prélèvement des insectes dans leur milieu en raison de leur diminution pour se consacrer à la photographie entomologique et à leur illustration dans ses nombreux carnets de voyage.

Préoccupé par la diminution alarmante des espèces, il nous fait part de sa passion et de ses craintes pour cette société animale, et analyse les solutions préconisées pour ralentir ou inverser cette tendance alarmante, à l'échelle globale et individuelle, au niveau de notre environnement direct.

A quel moment avez-vous découvert votre intérêt pour l'entomologie ? A quelle nécessité cela répondait-il ?

Très jeune, ma curiosité pour la nature m'a conduit à fréquenter assidûment le muséum d'histoire naturelle de Strasbourg et ses riches collections. J'étais fasciné par la beauté des insectes et par l'abondance des espèces recueillies en Alsace. La rencontre avec des collectionneurs, leurs conseils et leurs premiers dons de papillons ont définitivement confirmé cette vocation. La lecture des *Souvenirs Entomologiques* de Jean Henri Fabre fut une révélation dont je ne me suis encore pas lassé après tant d'années !

Mes voyages et mes séjours en France et à l'étranger m'ont permis de constituer une collection de coléoptères et de papillons ;

cependant j'ai cessé depuis longtemps de prélever les insectes dans la nature en me tournant vers la photographie et l'illustration entomologique que je consigne dans des carnets de voyage. C'est à mon sens aussi passionnant mais plus raisonnable que de tuer des insectes afin de les classer dans des boîtes.

En raison de leur diminution, la collection des insectes n'est-elle pas en contradiction avec le souci de préserver ces espèces en voie de disparition ?

Il existe heureusement une alternative à la chasse et au prélèvement des insectes dans la nature, c'est l'élevage qui permet de s'en procurer sans porter atteinte aux biotopes et aux espèces qu'ils renferment. Ce marché très lucratif à travers le monde satisfait les

besoins des collectionneurs sans porter atteinte à l'environnement.

Les collections d'insectes n'ont jamais contribué directement à l'extinction des espèces mais ce sont les activités de l'homme moderne qui sont les causes de cette disparition massive (la biomasse des insectes a chuté d'un tiers entre 1989 et 2016).

Les collections des muséums à des fins scientifiques constituent, quant à elles, des lieux de mémoire des espèces disparues ou en danger.

La disparition des insectes est une réalité alarmante. Comment peut-on encore inverser cette tendance ?

Les insectes disparaissent à un rythme alarmant. Urbanisation et déforestation, traitements chimiques, réchauffement climatique, pollutions lumineuses



et électromagnétiques plus les incendies sont les causes directes de ce déclin qui pourrait aboutir avant la fin du siècle à une inévitable « **apocalypse d'insectes** ». Un constat d'autant plus souvent ignoré que les arthropodes sont considérés la plupart du temps comme des nuisibles. Leur disparition a un effet domino car elle impacte directement l'ensemble de la chaîne alimentaire, les oiseaux, les amphibiens et les reptiles. Certes s'il est légitime de se préoccuper de la raréfaction des pandas, des ours de l'Arctique ou du lynx dans le Jura, la disparition des insectes, notamment des

pollinisateurs est bien une **catastrophesilencieuse** qui dans un siècle pourrait, selon un propos attribué à Albert Einstein, conduire à la disparition de l'humanité.

Si la prise de conscience de cette menace est à présent acquise dans les pays industrialisés, il ne faut pas en rester au niveau des intentions mais entamer un véritable combat pour inverser la tendance pendant qu'il est encore temps par une agriculture raisonnée sans néonicotinoïdes, en freinant la déforestation et l'urbanisation qui sont les causes directes de la disparition des insectes. Une zone

commerciale ou un golf sont des déserts de vie définitifs pour les insectes et ces deux exemples se trouvent directement à nos portes...

Ce combat, nous pouvons le mener à notre propre échelle et si nous possédons un jardin en faire un havre de paix pour les insectes pollinisateurs avec des plantes mellifères et des abris, en supprimant les produits insecticides et les fertilisants chimiques, en plantant des haies. Ainsi nous verrons réapparaître pour notre plus grand plaisir des papillons, des oiseaux et des hérissons ! C'est garanti.

LES DATES À RETENIR

SAMEDI 22 MAI – VISITE GUIDÉE : 14 H & 15H30

- La chute de la biodiversité chez les insectes, un danger pour l'humanité
- Le parasitisme chez les insectes, régulateurs des espèces nuisibles pour l'homme
- La guêpe, comment cohabiter avec cet insecte cet été...

COUPS DE CŒUR

LES COUPS DE CŒUR LIVRES DES BIBLIOTHÉCAIRES



SONGE À LA DOUCEUR

CLÉMENTINE BEAUVAIS

Quand Tatiana rencontre Eugène, elle a 14 ans, et il en a 17. C'est l'été, et il n'a rien d'autre à faire que de lui parler. Il est sûr de lui, charmant, alors qu'elle est timide, idéaliste et romantique. Le rendez-vous est raté...10 ans plus tard, qu'en sera-t-il à la faveur d'une rencontre fortuite dans le métro ? Un roman d'amour qui renouvelle le genre par sa forme incroyable, tantôt rimée, en alexandrins ou poésie libre, tantôt slamée et pourtant toujours très actuelle. C'est le tour de force de ce texte, un vrai hommage aux romans d'amour classiques tout en étant ultra-contemporain.

Cathy,
Médiathèque de Vernon

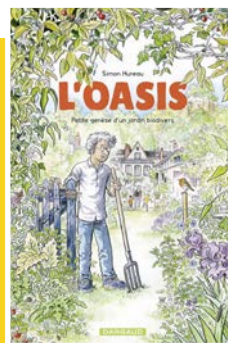


L'AUTRE MOITIÉ DE SOI

BRIT BENNETT

Quatorze ans après la disparition des jumelles Vignes, l'une d'elles réapparaît à Mallard, leur ville natale, dans le Sud d'une Amérique fraîchement déségrégationnée. Adolescentes, elles avaient fugué main dans la main, décidées à affronter le monde. Pourtant, lorsque Desiree refait surface, elle a perdu la trace de sa jumelle depuis bien longtemps : Stella a disparu des années auparavant pour mener à Boston la vie d'une jeune femme blanche. Mais jusqu'où peut-on renoncer à une partie de soi-même ? Dans ce roman magistral sur l'identité, l'auteure interroge les mailles fragiles dont sont tissés les individus, entre la filiation, le rêve de devenir une autre personne et le besoin dévorant de trouver sa place. Un roman subtil sur la quête d'identité, le racisme, le mensonge et le reniement de soi.

Marie-Béatrice,
Médiathèque de Saint-Marcel



L'OASIS : PETITE GENÈSE D'UN JARDIN BIODIVERS

SIMON HUREAU

Abandonner la ville et acheter une petite maison pour le plaisir d'avoir un jardin... Oui, mais comment recréer, dans ce qui n'est qu'un terrain en friche, un paradis de verdure et de vie ? Avec patience et passion, Simon Hureau arrache et plante, récupère et bricole, chouchoute et laisse faire. Et peu à peu parvient à recréer une oasis de biodiversité. Les insectes, papillons, oiseaux, reptiles, batraciens ou mammifères qui viennent repeupler son jardin, il les dessine avec force délicatesse et précision, créant pour ses lecteurs un véritable inventaire du vivant qui renaît, dès lors qu'on sait lui laisser l'occasion de s'épanouir. Un livre beau, plein de simplicité et de générosité.

Sophie,
Médiathèque de Vernon



**FOLK N ROLL-VOLUME I:
TALES OF ISOLATION**

J.S. ONDARA

Un confinement, une semaine, une guitare, un harmonica... un album. Avec sa voix pure (et des petits airs de Tracy Chapman), quelques claquements de doigts et 11 titres, Ondara nous livre ici un album d'une grande poésie qui parle d'amour, de solitude et de santé mentale en 2020. C'est beau, c'est juste, c'est mélancolique, sans pour autant être misérabiliste. Un album qui résonne en nous.

Marie,
Médiathèque de Pacy-sur-Eure



**FILM MUSIC
1976 · 2020**

BRIAN ENO

Inventeur de l'« ambient », célèbre pour ses collaborations avec Roxy Music, David Bowie ou U2, Brian Eno, véritable sorcier du son, a aussi pratiqué régulièrement la musique de film. Bien qu'elles aient été écrites à l'origine pour des films imaginaires, la plupart des pièces de son disque Music for Films, paru en 1976, ont par la suite égayé une foule de courts et de longs métrages. Depuis, Brian Eno a été passablement sollicité et en a composé des centaines d'autres. Au fil des ans, les réalisateurs David Lynch, Michelangelo Antonioni, Peter Jackson, Mamoru Oshii, Danny Boyle, Jonathan Demme pour ne nommer que ceux-là, ont ainsi fait appel à ses services. Film Music 1976 – 2020, parcourt près d'un demi-siècle de compositions qui ont contribué de manière remarquable à des scènes cinématographiques mémorables. A faire tourner en boucle...

Elizabeth,
Médiathèque de Vernon



**THE LIVELONG
DAY**

LANKUM

Entendez-les, ces voix qui chantent l'Irlande, entendez-les, ces violons, guitare électrique, accordéon et cornemuse irlandaise qui tissent un paysage traditionnel fantasque et fantastique, vert et rocheux, battu par les vents. Le groupe Lankum propose bien plus que de la musique traditionnelle irlandaise. Il revisite un univers, un répertoire, en le dotant d'influences psychédélices, post-rock, classiques, avec un tel talent, une telle intention, qu'on est submergé d'émotion devant la beauté, la majesté de cette musique d'exception. Immense coup de cœur !

Sophie,
Médiathèque de Vernon

COUPS DE CŒUR

LES COUPS DE CŒUR FILMS DES BIBLIOTHÉCAIRES



L'OMBRE DE STALINE

AGNIESZKA HOLLAND

Ce film n'est pas un biopic sur Gareth Jones, mais un document sur une période déterminante de sa courte vie de lanceur d'alerte. Il fut un précurseur qui voulut, malgré les nombreux obstacles, ouvrir les yeux du monde sur la famine génocidaire en Ukraine des années 1930 appelée "Holodomor", tandis qu'une grande partie des correspondants étrangers se compromettaient avec le régime stalinien (notamment Walter Duranty, prix Pulitzer qui nia les crimes de Staline tout en profitant de ses largesses).

Marie-Béatrice,
Médiathèque de Vernon



LES CONQUÉRANTES

PETRA BIONDINA
VOLPE

Woodstock, flower power, révolution sexuelle : trois ans se sont écoulés depuis mai 68 mais la vague de libération ne semble pas avoir atteint le petit village suisse d'Appenzell. En mère au foyer exemplaire, Nora ne conçoit d'ailleurs pas sa vie autrement. Pourtant, à l'approche d'un référendum sur le droit de vote des femmes, un doute l'assaille : et si elles s'affirmaient davantage face aux hommes ? A mesure que Nora propage ses drôles d'idées, un désir de changement s'empare du village, jusque chez les plus récalcitrantes...

Marie-Paule,
Médiathèque de Vernon



AMAL

MOHAMED SIAM,
RÉAL.

Ce documentaire suit le parcours de la jeune Amal pendant 6 ans : Du chaos de la révolution égyptienne à l'instabilité politique qui s'en suit. On plonge au cœur d'une Egypte qui se cherche tout comme se cherche la jeune adolescente. Amal est le symbole d'une jeunesse qui refuse qu'on lui dicte sa conduite. Avec ce farouche besoin d'émancipation, Amal devra faire preuve de résilience pour grandir et trouver sa place dans la société. Un portrait intime, une leçon de vie.

Romain,
Médiathèque de Vernon

LES COUPS DE CŒUR JEUX-VIDÉO DES BIBLIOTHÉCAIRES



**UNRAVEL
TWO**
NINTENDO

Un jeu sur le modèle de « Little Nightmare » : une ambiance délicieusement frissonnante et des obstacles à franchir pour passer au tableau suivant. Mais un jeu en totale coopération (nous jouons en binôme mère-fille à la maison). Fous rires de terreur garantis !

Cécile,
Médiathèque de Vernon



**A PLAGUE TALE :
INNOCENCE**
ASOBO STUDIO

Ras le bol des mondes moyenâgeux fantasmagoriques ? Marre des elfes et des dragons ? Plongez au cœur d'une Aquitaine médiévale de toute beauté et partez en quête de vos origines enfouies dans les méandres d'une épidémie de peste incontrôlable. Racontée à hauteur d'enfants (l'héroïne et son petit frère principalement), cette histoire brutale et émouvante est servie par des mécaniques de jeu toutes en subtilité qui magnifient un scénario de très haute tenue, où profondeur des personnages et puissance narrative s'allient pour des moments d'anthologie.

Fabien,
Médiathèque de Vernon



**SPIDERMAN
MILES MORALES**
INSOMNIAC GAMES

Être ado, c'est déjà compliqué en temps normal mais ça l'est encore plus quand on doit jongler entre sa famille, ses copains, ses amours et... le sauvetage de New-York. Avec ce nouvel épisode « Bonus », on retrouve Miles Morales, le nouveau Spiderman qui remplace Peter Parker, parti se la couler douce en vacances. Rien de novateur pour ce jeu qui est dans la continuité du premier, mais vous aurez le plaisir de découvrir un nouveau personnage, de nouvelles aptitudes et New-York à Noël, le tout servi avec une bande son particulièrement réussie. Ajoutons à ça que Miles, avec toutes ses maladroites et son humour est hyper attachant et nous donne envie de le revoir dans d'autres aventures ! Un jeu à la durée de vie certes courte, mais qui m'a fait passer un très bon moment !

Marie,
Médiathèque de Pacy-sur-Eure

LA CARAVANE DES PAYSAGES

du 12 au 23 avril 2021

un événement itinérant
en vallée de la Seine

soutenu par l'État et les Régions
Normandie et Ile-de-France

DE L'IMPORTANCE DU PAYSAGE
DANS LES PRATIQUES
D'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE



Que faire ensemble dans le réseau des médiathèques ?

- Prêter main forte à la construction d'un jardin participatif à Saint Marcel, avec des ateliers jardinage pour le potager et la fabrication d'un composteur (7 et 10 avril)
 - Rencontrer des collégiens éco-délégués qui agissent concrètement, avec leur collègue, à la transition écologique (17 avril)
 - Suivre un naturaliste lors d'une balade au bord de l'eau, à Vernonnet, pour découvrir une zone humide à protéger (21 avril)
 - Venue de la Caravane des paysages pour une conférence et un atelier autour de la Seine : voyager dans le temps pour comprendre les paysages de la vallée de la Seine (21 avril)
 - Bâtir des hôtels à insectes (12 mai et 10 juillet)
 - Visiter ce formidable tiers-lieu : La Manufacture des Capucins, à Vernon,
- lors d'une journée remplie d'ateliers, et avec l'association Lire et Faire Lire qui proposera des lectures toute la journée dans le jardin des Arts et à la Manufacture (15 mai et 26 juin)
 - Suivre la visio-conférence dédiée au philosophe, poète et naturaliste Henry David Thoreau (21 mai)
 - Adopter un insecte en origami que vos petits doigts auront fabriqué (19 mai)
 - Échanger vos bons plants lors d'un joyeux troc de plantes (29 mai)
 - Fabriquer du papier recyclé (5 juin)
 - Construire des nichoirs et des mangeoires à oiseaux à base de matériaux recyclés (26 juin)
 - Ou encore participer à une promenade ornithologique organisée par la Ligue de Protection des Oiseaux... (3 juillet)

TEMPS FORTS

MA VIE, MA PLANÈTE

« À quoi bon avoir une maison si l'on n'a pas de planète acceptable où la mettre ? » Henry David Thoreau

Le réchauffement climatique, l'extinction massive des espèces animales et végétales... Sans être alarmistes, nous ne pouvons plus nous voiler la face : il faut agir.

Il est possible aussi que, comme nous, la pandémie actuelle ait provoqué chez vous une sorte de secousse sismique : Confinés, n'avons-nous pas pris conscience de notre besoin de renouer avec cette planète qui nous donne la vie ?

Nous le sentons bien : chaque rencontre avec la nature, que ce soit caresser un chat, nourrir un oiseau, entendre le ruissellement de l'eau, s'occuper de son potager ou se promener en forêt contribue à nous rendre plus serein, plus reconnaissant et tout simplement plus heureux. Et plus nos liens avec la Terre se multiplient, plus nous sommes susceptibles de la protéger, de nous engager pour la défendre.

Mais souvent, nous nous sentons un peu seuls. Nous ne possédons pas toujours les compétences, nous manquons d'expérience, nous ne savons pas vers qui nous tourner pour agir plus efficacement... Bref, nous ne savons pas toujours par quel bout commencer pour nous investir dans une action plus concrète et partagée.

C'est pourquoi le réseau des médiathèques de SNA a décidé de lancer MA VIE, MA PLANÈTE : un cycle d'animations culturelles autour de l'environnement. En partenariat avec La Manufacture des Capucins et la Caravane des paysages : des ateliers, des promenades, des tables-rondes pour vous informer, vous mettre en relation avec différents acteurs locaux... Et aussi pour que vous puissiez vous rencontrer les uns les autres. Car c'est collectivement que nous pourrions entériner une nouvelle dynamique, porteuse de sens et source d'avenir : œuvrer ensemble à la sauvegarde de la nature.

Ainsi, pour vous permettre de vous lancer dans cette grande aventure, nous vous proposons de nombreux rendez-vous dès le mois d'avril, sur des sujets très variés. Nous avons multiplié les partenariats pour vous permettre de rencontrer des acteurs locaux et nationaux qui agissent pour la biodiversité, à travers la valorisation des paysages naturels, la préservation des animaux, ou encore le recyclage des déchets.

Nous vous souhaitons un beau printemps à nos côtés... Rempli de vie et de vitalité, pour vous comme pour notre belle planète !



Vous trouverez, dans l'agenda à la fin de ce livret, l'intégralité des ateliers proposés ville par ville.



Le programme Bien être et santé, gratuit, sur inscription

Pacy-sur-Eure

- Samedi 5 juin, 10h30 : Atelier pleine conscience. Pour les 5/7 ans et leurs parents

Saint-Marcel

- Mercredi 9 juin, 11 h : Atelier pleine conscience. Pour les 8 ans et leurs parents

Vernon

- Samedi 19 juin, 10h30 : Atelier pleine conscience. Pour les 5 ans et leurs parents
- Samedi 19 juin, 14h 15 : Retrouver un sommeil serein, animé par Sophie Boissier et Ulrike Vidalain - Clinique des Portes de l'Eure

TEMPS FORTS

BIEN ÊTRE ET SANTÉ



Des ateliers de méditation pour enfants, ados et adultes vont se dérouler dans le réseau des médiathèques. Rencontre avec Sonia Laplace, animatrice de ces ateliers.

Sonia Laplace, quel est votre parcours ?

Assistante sociale de formation, j'ai travaillé 25 ans dans le domaine social dont 10 années au sein de l'éducation nationale. J'ai d'abord animé des ateliers pour valoriser l'estime de soi en collège.

En parallèle, un accident de la vie m'a amené à pratiquer la méditation de pleine conscience et à me former pour acquérir des connaissances et compétences nécessaires à la pratique professionnelle des approches de Pleine Conscience. Depuis 2019 je suis formée à la **méthode Snel**, reconnue internationalement pour améliorer l'attention et la concentration des enfants.

Qu'est-ce que le Mindfulness ?

Mindfulness signifie « pleine conscience » on l'appelle aussi « méditation laïque ou pleine présence ». Elle a été créée par le docteur Jon Kabat-Zinn, directeur de la clinique de **Réduction du stress** et du centre pour la Pleine Conscience à l'université du Massachussets. On ne cherche pas à fuir les instants négatifs ou stressants par une distraction. Au contraire, on accueille et on observe ce qui est là dans une attitude curieuse et bienveillante.

Le « mindfulness » a été adapté pour les enfants par la thérapeute Eline Snel. Le cycle de Pleine Conscience que je propose se déroule suivant un protocole de 8 séances allant de la conscience de la respiration et de la concentration au développement de la gentillesse et du respect des autres. Les

médiathèques vous proposent la première séance « observer et se concentrer ».

Pourquoi des ateliers pour enfants et adolescents ?

J'ai fait plusieurs fois le constat que ce qui manquait aux enfants étaient des connaissances pour exister en étant soi simplement « ici et maintenant ». L'hyper connexion aux écrans nous déconnecte de nos sens et des choses simples de la vie.

Comme le dit Eline Snel, « *beaucoup d'enfants font trop de choses. Ils deviennent déjà grands alors qu'ils n'ont pas vraiment été des enfants* ». Leurs têtes et leurs pensées débordent. Ils n'arrivent plus à gérer leurs émotions.

Mon objectif est tout simplement d'apprendre aux enfants à s'apaiser eux-mêmes pour être plus heureux et épanouis. Grâce aux ateliers, les enfants sont plus concentrés, mémorisent mieux. Ils acquièrent davantage de confiance en eux et font plus confiance aux autres. Ils sont contents de mieux ressentir leurs émotions et peuvent y répondre en conscience.

Les retours des enfants sont positifs :

« Je suis plus calme, je m'énerve moins »,

« J'ai appris qu'il faut penser positif, je m'endors plus vite »,

« Ça m'a aidé à réfléchir, je peux changer les choses négatives en moi et les transformer en bien »

À L'AFFICHE

ESCAPADES

102 jurés pour un prix Escapades en Italie, ils lisent depuis juin 2020 et vont décerner le 6^e prix Escapades le 5 juin prochain.

Faites connaissance avec les auteurs italiens invités le 5 juin 2021 à Vernon ! En visio ou en présentiel, on vous promet de tout faire pour que la rencontre avec vous, lecteurs et lycéens, ait lieu !

Soyez accro à biblio.sna27.fr et à **SNA Culture** pour être au courant de tout ce qu'on vous prépare et comment nous allons vous le proposer en fonction du contexte sanitaire.



MARCO BALZANO

Né à Milan en 1976, Marco Balzano enseigne dans un lycée de cette ville. Poète, il est aussi l'auteur de trois romans dont *Le dernier arrivé*, qui a obtenu en Italie le prestigieux prix Campiello en 2015.



JE RESTE ICI nous fait découvrir un pan méconnu de l'histoire du nord de l'Italie, entre les deux guerres où les populations étaient écartelées entre Hitler et Mussolini.



DONATELLA DI PIETRANTONIO

Née en 1963 dans un petit village des Abruzzes, Donatella Di Pietrantonio est dentiste pour enfants.

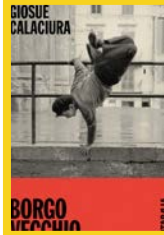


Prix Super Campiello 2017 et grand succès public en Italie, **LA REVENUE** est un roman initiatique d'une grande tendresse, portrait d'une adolescente dans le sud de l'Italie. Lumineux et juste.



GIOSUÈ CALACIURA

Né à Palerme en 1960, Giosuè Calaciura est journaliste et écrivain. D'abord parus aux éditions *Les Allusifs*, ses romans sont maintenant édités en France chez Noir sur Blanc et traduits par Lise Chapuis.

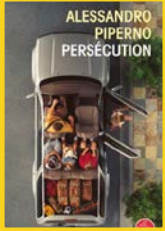


BORGO VECCHIO est un roman fellinien, entre rêve et tragédie, servi par une langue d'une incroyable poésie où l'on suit le parcours d'un jeune garçon de 10 ans, en Sicile.



ALESSANDRO PIPERNO

Alessandro Piperno, né en 1972, vit à Rome et enseigne la littérature française à l'université. En 2005, *Avec les pires intentions*, son premier roman, est d'emblée un succès.



Sans se départir d'une féroce ironie, c'est avec un ton plus grave qu'il écrit **PERSÉCUTION**, premier volet d'un diptyque. Piperno, observateur subtil du genre humain, brosse un portrait lucide du monde contemporain et s'impose comme l'un des grands écrivains de notre temps. Un roman caustique et engagé.



NADIA TERRANOVA

Nadia Terranova est née à Messine. Elle a suivi des études de philosophie et d'histoire. *Les années à rebours* est son premier roman, pour lequel elle a reçu en Italie le prix Bagutta Opera Prima, le prix Brancati, le prix Fiesole et le prix Grotte de la Gurfa. Elle vit à Rome depuis 2003.

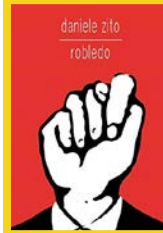


ADIEU FANTÔMES est son second roman, il met en scène un retour sur les terres de l'enfance, en Sicile, sur les pas d'un père fantôme. Comment se débarrasse-t-on d'un passé qui empêche de vivre ? Un roman sensible et délicat.



DANIELE ZITO

Daniele Zito est né à Syracuse, en Italie. Il vit à Catane, où il est chercheur universitaire dans le domaine des technologies informatiques. Il collabore par ailleurs à la revue littéraire *Indice dei libri del mese*.








ROBLEDO est son premier roman, et propose une réflexion majeure et salutaire sur le monde du travail en imaginant une société de travailleurs volontaires et non payés. Un roman politique et engagé qui utilise toutes les formes de la narration pour servir son propos. Stimulant !





L'AGENDA

AVRIL-JUILLET

Toutes les animations sont **GRATUITES**, par mesure de précaution sanitaire, toutes nos animations sont sur **INSCRIPTION**

 SUR INSCRIPTION  JEUNESSE

DATE	HORAIRES	TITRE	BIBLIOTHEQUE	
AVRIL				
Mercredi 7 avril	10h ou 14h	Jardin participatif : formation au compostage (tous publics)	Saint-Marcel	
Mercredi 7 avril	15h30	Culture Geek : balade contée aux pays des lutins, des elfes et des fées (à partir de 7 ans)	Vernon	 
Mercredi 7 avril	15h30	Krok'histoires : « Pâques en folie » sans parents (à partir de 4 ans)	Ménilles	 
Samedi 10 avril	10h	Tulalu : roman autobiographique	Vernon	
Samedi 10 avril	de 10h à 16h	A vos manettes : découverte du jeu Puyo Puyo Tetris (à partir de 8 ans). XPO l'expérience des possibles	Gasny	 
Samedi 10 avril	10h	Jardin participatif : création du potager (enfants à partir de 10 ans sous la surveillance d'un adulte)	Saint-Marcel	 
Samedi 10 avril	10h	Des livres et vous : Club de lecture	Saint-Marcel	
Samedi 10 avril	10h	Mois du zen : atelier thé (reconnaissance visuelle, quiz, dégustation...) (tous publics)	Tourny	
Samedi 10 avril	14h	Atelier créatif : activités manuelles par Virginie Bastide (à partir de 8 ans)	Saint-Marcel	 
Mercredi 14 avril	11h	Atelier sophrologie animé par Sonia Laplace (enfants de 5 à 7 ans)	Saint-Marcel	 
Mercredi 14 avril	14h	Atelier sophrologie (pour les 8/12 ans)	Tourny	 
Mercredi 14 avril	15h	Atelier sophrologie (pour les 3/7 ans)	Tourny	 
Mercredi 14 avril	15h	Krok'histoires des lectures pour les enfants à partir de 3 ans	Pacy-sur-Eure	 
Du 15 avril au 15 mai	**	Expo photos « Naissance d'un tiers-lieu écoresponsable » en partenariat avec la Manufacture des Capucins	Vernon	
Vendredi 16 avril	19h	Rencontre avec... Illich en visio conférence	Vernon	
Vendredi 16 avril	10h	Bien être et santé : atelier Qi Gong (à partir de 16 ans)	Tourny	
Vendredi 16 avril	18h30	Atelier d'écriture animé par Esther Bastendorff	Saint-Marcel	
Samedi 17 avril 2021	10h30	Club de lecture ado-adultes : se mettre en vert !	Pacy-sur-Eure	
Samedi 17 avril 2021	10h30	Raconte-moi (à partir de 4 ans)	Gasny	 
Samedi 17 avril	10h	La nature en ville : balade et conte dans le jardin des arts (Enfants de 3-6 ans et leurs parents)	Vernon	 
Samedi 17 avril	14h	Atelier lessive maison avec l'association cap au vert	Saint-Marcel	

DATE	HORAIRES	TITRE	BIBLIOTHÈQUE	
Samedi 17 avril	14h30	Journée de sensibilisation sur les zones humides. Voir le détail des activités p.10 et 11 (à partir de 8 ans)	Vernon	 
Samedi 17 avril	10h	Atelier conversation italien	Vernon	
Samedi 17 avril	9h30	Bien être et santé : massage assis sur rendez-vous	Tourny	
Samedi 17 avril	14h	Sieste musicale : Musique des films français actuels	Vernon	
Mercredi 21 avril	13h	La biodiversité en ville. Voir le détail des activités p.10 et 11 (pour ados et adultes)	Vernon	
Mercredi 21 avril	15h	Krok'histoires : « krok'insectes » (à partir de la moyenne section sans les parents)	Vernon	 
Mercredi 21 avril	10h30	Atelier bee-bot, programmation d'un petit robot abeille (pour les 5/7 ans). XPO l'expérience des possibles	Saint-Marcel	 
Vendredi 23 avril	10h	Bien être et santé initiation Tai chi	Tourny	
Samedi 24 avril	10h	Atelier holophore, création d'un théâtre portatif avec projection de vos hologrammes (dès 8 ans). XPO l'expérience des possibles	Saint-Marcel	
Samedi 24 avril	10h	Randonnée santé avec l'association En marche Ulteira	Saint-Marcel	
Samedi 24 avril	10h30	Découverte du Qi Gong et du Tai chi proposée par Thomas Dahout de l'association Wu Ji (à partir de 16 ans)	Vernon	
Du 24 avril au 24 juillet		Exposition « Drôles de bêtes » : Robert Noir, peintre et illustrateur. Co-organisé avec le musée de Vernon	Vernon	
Samedi 24 avril	13h	A vos manettes, découverte du jeu Puyo Puyo Tetris (à partir de 7 ans). XPO, l'expérience des possibles	Saint-Marcel	 
Samedi 24 avril	14h	A vos manettes : tournoi de qualification (à partir de 8 ans). XPO l'expérience des possibles	Gasny	 
Samedi 24 avril	14h	Mois du zen : sieste musicale zen (à partir de 8 ans)	Tourny	 
Samedi 24 avril	15h	Lire un tableau (en visio) : l'album dans la première moitié du XX ^e siècle par Cécile Pichon-Bonin	Vernon	
Samedi 24 avril	14h15	Retrouver un sommeil serein : atelier animé par S. Boissier et U. Vidalain - Clinique des Portes de l'Eure	Vernon	
Mardi 27 avril	10h30	1,2,3... programmez ! le Bee-Bot [®] (à partir de 5 ans). XPO l'expérience des possibles	Gasny	 
Mercredi 28 avril	10h	Atelier incrustation sur fond vert (à partir de 8 ans). XPO l'expérience des possibles	Gasny	 
Mercredi 28 avril	15h	Atelier stop motion (à partir de 7 ans). XPO l'expérience des possibles	Pacy-sur-Eure	 
MAI				
Tout le mois de mai		Expositions d'insectes Insectes en péril	Vernon	
Mercredi 12 mai	15h	Atelier hôtel à insectes avec l'association La Sève (enfants entre 5 et 9 ans)	Vernon	 
Mercredi 12 mai	10h30	Krok'histoires	Saint-Marcel	
Mercredi 12 mai	15h30	« Jeu de société Mortelle Adèle » (à partir de 7 ans sans parents)	Ménilles	 
Samedi 15 mai	10h	Atelier créatif « Nos petits animaux du jardin » (à partir de 7 ans). La Manufacture des Capucins	Vernon	 
Samedi 15 mai	10h30	Séance de Yoga (tous publics à partir de 7 ans) Venez avec votre tapis. La Manufacture des Capucins	Vernon	 
Samedi 15 mai	11h	Je crée mon jardin en collage (5/7 ans). Manufacture des Capucins	Vernon	 

DATE	HORAIRES	TITRE	BIBLIOTHÈQUE	
Samedi 15 mai	11h	Atelier cuisine « Green apéro » (à partir de 12 ans). Manufacture des Capucins	Vernon	 
Samedi 15 mai	12h20	Balade vers la Manufacture des Capucins puis pique-nique. Apportez votre repas et un plaid	Vernon	
Samedi 15 mai	14h	Visite guidée du jardin de la Manufacture	Vernon	
Samedi 15 mai	14h	Atelier Meditecoolheure© : pensez à vos crayons de couleurs (dès 6 ans). Manufacture des Capucins	Vernon	 
Samedi 15 mai	14h	Atelier « Plantations au potager ». Manufacture des Capucins	Vernon	
Samedi 15 mai	14h30	Atelier « Fabriquer son cerf-volant » (à partir de 5 ans et parents). Manufacture des Capucins	Vernon	 
Samedi 15 mai	14h30	Atelier dessin « Nature Etonnante » (à partir de 5 ans et leurs parents). Manufacture des Capucins	Vernon	 
Samedi 15 mai	15h	Atelier « Découverte de la Biodiversité dans le jardin de La Manufacture » (tous publics)	Vernon	
Samedi 15 mai	15h	Visite guidée du jardin de la Manufacture (tous publics)	Vernon	
Samedi 15 mai	15h30 - 17h	Déambulation musicale dans le jardin (tous publics). Manufacture des Capucins	Vernon	
Mercredi 19 mai	15h	Atelier origami « Adopte un insecte en papier » (à partir de 6 ans)	Vernon	 
Mercredi 19 mai	15h	Krok'histoires à partir de 6 ans	Vernon	 
Vendredi 21 mai	19h	Rencontre avec Henry David Thoreau en visio animée par Matyas Molnar, agrégé de philosophie	Vernon	
Samedi 22 mai	10h	Atelier conversation italien	Vernon	
Samedi 22 mai	14h ou 15h30	Visite guidée de l'exposition « INSECTES » par Michel Proust	Vernon	
Samedi 22 mai	10h	Comité travaux d'aiguilles	Saint-Marcel	
Samedi 29 mai	10h	Atelier « Je commence à jardiner, j'apprends à cultiver la tomate», par l'association Cap au Vert	Saint-Marcel	
Samedi 29 mai	10h	Des livres et vous	Saint-Marcel	
Samedi 29 mai	10h30	Blabla bouquins club de lecture	Gasny	
Samedi 29 mai	14h	Troc de plantes et de plants	Saint-Marcel	
Samedi 29 mai	10h	Matinette : pour les 0/3 ans et leurs parents	Pacy-sur-Eure	 
Samedi 29 mai	15h	Atelier lessive en poudre Avec l'association Zéro Déch'	Pacy-sur-Eure	
JUIN				
Tout le mois de juin		Exposition gravures d'oiseaux exotiques issues du fond ancien de la médiathèque de Vernon	Vernon	
Mercredi 2 juin	14h	Atelier créatif : autour du papier, atelier pop'up (à partir de 6 ans)	Tourny	 
Mercredi 2 juin	14h	Mom'Art « Léonard de Vinci » pour les enfants en moyenne et grande section, sans les parents	Vernon	 
Samedi 5 juin	10h	Atelier recycler le papier avec le service environnement de SNA (à partir de 6 ans)	Tourny	 
Samedi 5 juin	10h30	Atelier pleine conscience relaxation avec Sonia La Place. Parents/enfants entre 5/7 ans	Pacy-sur-Eure	 
Samedi 5 juin	10h et 11h	Matinette : raconte - tapis bébés chouettes (pour les 0/3 ans et leurs parents)	Vernon	 
Samedi 5 juin	14h	Atelier créatif activités manuelles par Virginie Bastide de 5 à 7 ans	Saint-Marcel	 
Samedi 5 juin	15h	Prix Escapades : remise du prix en visio	Vernon	

DATE	HORAIRES	TITRE	BIBLIOTHÈQUE	
Mercredi 9 juin	11h	Atelier pleine conscience animé par Sonia Laplace (parents/enfants à partir de 8 ans)	Saint-Marcel	 
Mercredi 9 juin	15h30	Krok'histoires : « Gourmandises » (à partir de 4 ans sans parents)	Ménilles	 
Samedi 12 juin	10h	Tulalu	Vernon	
Samedi 12 juin	14h	Sensibilisation autour des déchets avant une découverte des sentes et une chasse aux détritrus	Saint-Marcel	
Samedi 12 juin	14h	Sieste musicale : femmes folk-rock actuelles	Vernon	
Samedi 19 juin	10h	Atelier d'écriture animé par Esther Bastendorff	Saint-Marcel	
Samedi 19 juin	14h15	Retrouver un sommeil serein : atelier animé par S. Boissier et U. Vidalain - Clinique des Portes de l'Eure	Vernon	
Samedi 19 juin	10h30	Atelier pleine conscience animé par Sonia Laplace (parents/enfants à partir de 5 ans)	Vernon	 
Samedi 19 juin	17h	Fête de la musique : concert de Mood, chanteuse	Vernon	
Samedi 19 juin	19h	Blind test fête de la musique	Vernon	
Mercredi 23 juin	15h	Krok'histoires : « Krok'histoires en musique » (enfants en moyenne section sans les parents)	Vernon	 
Vendredi 25 juin	18h30	Rencontre dédicace : Christian Le GUEN, auteur	Tourny	
Samedi 26 juin	10h ou 14h	Atelier nichoirs et mangeoires avec le service environnement de SNA (enfants dès 6 ans)	Vernon	 
Samedi 26 juin	15h	Lire un tableau (en visio) : après 1960, le renouveau de l'album par Cécile Pichon-Bonin	Vernon	
Samedi 26 juin	10h	Comité travaux d'aiguilles	Saint-Marcel	
Samedi 26 juin	10h30	Club de lecture ado-adultes	Pacy-sur-Eure	
Samedi 26 juin	10h	Randonnée jusqu'à la Manufacture des Capucins : journée d'animations « Renouer avec la nature »	Saint-Marcel	
JUILLET				
Samedi 3 juillet	10h30	Spectacle de contes : Les saisons, avec Touches d'histoire (pour les 4/8 ans)	Pacy-sur-Eure	 
Samedi 3 juillet	14h-17h	Balade ornithologique avec la LPO Public familial (à partir de 10 ans). Jumelles fournies	Vernon	 
Vendredi 9 juillet	13h30	Murder party Harry Potter	Saint-Marcel	
Samedi 10 juillet	14h	Atelier fabrication d'une maison à insectes par l'association Cap au Vert (parent-enfant dès 8 ans)	Saint-Marcel	 

INFOS RÉSEAU



BREUILPONT

Mercredi : 14h30/16h30

biblibreuilpont@gmail.com

02 27 34 29 59



GASNY

Mardi : 15h30/18h30
Mercredi : 10h/12h30 et
14h/18h30
Vendredi : 15h30/18h30
Samedi : 10h/12h30 et 14h/17h

mediatheque.gasny@sna27.fr

02 32 77 54 57



**LACHAPELLE
LONGUEVILLE**

Lundi : 16h30/18h30
Mercredi : 17h/18h30
Samedi : 10h/12h
Fermée pendant les vacances

biblio.lachapelle@orange.fr

02 32 52 21 22



MÉNILLES

Mercredi : 10h/12h et 14h/17h30
Jeudi : 14h/16h
Samedi : 10h/12h30 et 14h/17h

bibliotheque.menilles@orange.fr

02 32 36 79 70



PACY

Mardi : 16h/18h30
Mercredi : 10h/18h30
Jeudi : 9h/12h30
Vendredi : 16h/18h30
Samedi : 10h/17h

mediatheque.pacy@sna27.fr

02 78 99 06 25



SAINT-MARCEL

Mercredi : 10h/18h30
Jeudi : 15h30/18h30
Vendredi : 15h30/18h30
Samedi : 10h/17h

bibliotheque.stmarcel@sna27.fr

02 32 54 87 10



VERNON

Lundi : 13h30/18h30*
Mardi : 13h30/18h30
Mercredi : 10h/18h30**
Vendredi : 13h30/18h30
Samedi : 10h/17h

mediatheque.vernon@sna27.fr

02 32 64 53 35



**BIBLIOTHEQUE
DE QUARTIER**


Mardi : 16h/18h
Mercredi : 14h/18h
Vendredi : 16h/18h
Samedi : 14h/17h

annexemediatheque.vernon@sna27.fr

02 32 54 11 57

* Fermée pendant les vacances scolaires

** Ouverte de 13h30 à 18h30 pendant les vacances scolaires

 Bibliothèque disposant d'une boîte de retour extérieure

Modalités d'inscription et informations sur :

BIBLIO.SNA27.FR

Biblio
SNA

Seine
Normandie

AGGLOMÉRATION